

泛黄家谱“三百岁” 穿越时空鉴后人

——《刘氏族谱》给予后人的“荣昌记忆”



6月13日上午,为“千年荣昌·历史文化周”活动借出文化藏品——《刘氏家谱》的市民刘显成,一如往常宅家挥毫——为折扇企业“代工”,于折扇上写字、作画。

“这是我17年前完成的手抄本,清代以前的部分基本和借展的《刘氏家谱》无异,你先看看……”见记者到来,刘显成停下手上的事,将早已准备好的手抄版《刘氏家谱》递了过来。

这本《刘氏家谱》长30余厘米、宽约25厘米、厚度5厘米左右,泛黄的外壳边缘满是“伤痕”。翻开家谱,轻薄柔软的树皮纸、刚健爽利的毛笔字,没有任何标点隔断的繁体文,以及由右及左、从上往下的阅读方式,散发出厚重的质朴感,仿佛有一股神奇的魔力,将人的心境拉入到久远的古代。

“稽古刘氏原姓伊祁氏,后为陶唐氏,乃帝尧长子监明之后。受封于刘,以邑为姓……”家谱开篇,即道明刘姓来源、家族历代丰功懋烈名人、获得恩荣。紧随其后的,是历代刘氏族人的世系、世传、字辈排行、族规家法等,详细记载着100多代家族成员的姓氏、生卒年月、妻室子女等,成为刘氏一族寻根溯源的主要依据。

“借展的《刘氏家谱》,外观尺寸更大、看起来更加陈旧,截稿于清朝乾隆年间,距今已有近300年历史。我手抄的版本增加了民国之后的几代人,已被族人复印了多次。你看,这被翻阅导致的破损程度,就是刘氏族人传承孝亲睦邻、修身立德、拼搏奉献等家族精神的最好印记。”对于家谱内容,刘显成如数家珍。



“招赘为婿,集义兵破秦,灭楚五载而成帝室,国号西汉帝……”“刘公时俊,兵部右侍郎、都察院右金都御史,奉旨入荣解组归田居住鱼池坝……”刘显成挑出族谱中汉朝开国皇帝刘邦,蜀汉皇帝刘备,唐代文学家、哲学家刘禹锡,明末兵部尚书刘时俊等声名显赫的刘氏族人记载,慢条斯理逐字诵读,一脸自豪,“尤其是先贤刘时俊,他是峰高街道一带刘氏族人的先祖,一直以来都是我们家族的骄傲。”

刘显成介绍,刘时俊功成身退后隐居荣昌,他一生先后任庐江知县、桐城知县、南京刑科给事中、太仆寺少卿、太仆寺正卿等,获赠兵部尚书、正治上卿、资政大夫等荣誉,并予荫袭。此外,他还留下《三邑人文》《居官水镜》《治安文献》等多部著述,详写治国平天下的理

想与奋斗历程,畅谈为政心得经验与所见所闻、所思所悟。

“先祖刘时俊为民谋福、保家卫国的家国情怀和文学造诣让人敬佩,他不仅是荣昌的历史人杰,更是族人的骄傲。作为一脉相承的后辈子孙,我在历年祭奠与追思中总能收获深刻的人生启迪。”说这话时,60岁的刘显成一脸坚毅。

刘显成16岁意外失去右臂,在家族精神影响下,他克服消极情绪勇担家庭责任,日夜兼程锻炼左手、自学书画,成功拥有了画像、写字的谋生技能,其勤奋上进的品质还赢得进厂办板报、写标语的工作,成为子女心中自强不息的好榜样。

工作之余,刘显成利用所习书法,将破损不堪的《刘氏家谱》“原滋原味”摘



▲刘显成作品展示
▲刘显成与母亲翻看《刘氏家谱》

抄整理,希望在“复刻+拓展”中更好地留存家族历史与荣耀,激励自己不断奋楫前行。

如今,刘显成的笔墨功力日渐深厚,字、画作品常被区书法家协会、区美术家协会推荐亮相重大活动展览,他在2米宽荣昌折扇上绘制的画作被长期保存于北京展览。近些年,他以笔为剑,成为荣昌多家折扇企业的扇面手绘师。创收谋生的同时,他还不忘回馈四邻八乡,走村进社免费书写春联祝福,深受大家喜爱。

“未来,我会继续用笔书写美好生活,带领子女传承好刘氏家风。如同其他刘氏族人一样,在家族精神力量牵引下孜孜奋斗、逐梦幸福,积极弘扬和践行刘氏昂扬向上的家族精神。”刘显成坚定表示。

融媒体中心记者 蒋坤红

话说吃肉

●程维平

表哥在荣昌城里买了新房子,我带着年幼的儿子去了一趟,祝贺的同时也感叹现在的条件真的变好了。中午吃饭时,儿子不小心将一块红烧肉滑到了桌上,就在他准备扔掉时,却被我拦住了:“不要扔,洗洗还可以吃的。”

我把红烧肉用开水冲洗了一下,然后蘸点酱油,仍然有滋有味地吃着。儿子有点不理解:“老爸,不就一块肉吗?犯得着这样做?”听完孩子的话,我和表哥相视一笑:“我给你讲个故事,你就明白了。”

小时候,我在姑妈家住了一段时间,姑妈家在荣昌乡下,姑父姑妈都是老实忠厚的农民,仅靠几亩贫瘠的农田为生,所以吃顿肉是何等的不容易。有一天,正在干农活的姑父破天荒地给了表哥一元钱,让表哥带着我买点肉回来,中午做红烧肉吃。我和表哥欣喜若狂,几乎要跳起来:“终于有肉吃了!”

我们飞奔到肉摊前,虽说当时的猪肉只有2元一斤,但前来买肉的人依旧很少。卖肉的屠夫五大三粗,人却很热情,他笑嘻嘻地问我们:“只买半斤肉会不会少?”

屠夫的话有点道理。姑妈家有四口人,加上我就是五个人,半斤肉确实有点少。表哥说,姑父姑妈平时省吃俭用,有时候,家里炒个鸡蛋他们都舍不得吃,把肉买回去的话,姑父姑妈更是舍不得吃了。

为了让大家都能吃上肉,我们决定掏出各自的零花钱,说是零花钱,其实就是过年时的压岁钱,买完学习用品后剩下的,都大半年了都没舍得花。我们的钱加在一起总共有6角,这样一来,足足可以买到8两肉了。

当我们兴高采烈地把8两猪肉提回家时,姑父对着肉左瞧右看:“不对吧?卖肉的不是弄错了斤两?怎么有这么多?”我和表哥装着若无其事的样子:“谁知道呢?反正他就给我们这么多,只要我们不吃亏就行了。”

姑父不乐意了,立即把脸一沉,严肃地说:“如果真是他弄错了,你们就把多出的肉送回去,这年头谁都不容易!”我和表哥心里有数,目不转睛地直盯着肉看,一动也不动,似乎已经闻到了盼望已久的肉香。

姑父看出了我们的心思,语重心长地说:“人穷点不要紧,但贪图小便宜就不对了,乖乖听话,赶紧把肉送回去。”看来姑父是认准了卖肉的屠夫多给了。我实在忍不住,于是把事情的来龙去脉说了一遍。姑父和姑妈一时无言,抚摸着我们的头,眼里泪花闪烁:“你们是好样的……好样的……”

那顿肉吃得我们百感交集、刻骨铭心。

后来,随着社会发展,尤其是改革开放政策的不断健全和深入,荣昌农民也走出了村庄,姑父跟着乡亲们外出打工,农忙时节回家帮姑妈种地,这样一来,姑妈家的收入日渐增多,生活水平也不断提高,吃肉的次数越来越多。和姑妈家一样,村里其他人家不断翻新的小院里,也常常会飘出阵阵肉香,吃肉对大家来说,再也不是一件奢侈的事了。

如今,坐在宽敞明亮的新房里,品尝着美味的红烧肉,我们由衷地感叹时代变迁和社会进步。勤劳智慧的荣昌人也必将紧跟党的步伐,描摹更壮丽的发展蓝图,开启下一个百年梦想的新征程。

快来参与！西南地区少儿电子绘本创作开始征集

主题为“我与家乡共成长”,8月30日截止

本报讯(融媒体中心记者 郑光慧 通讯员 陈 莲)昨日,区图书馆消息,西南地区少年儿童电子绘本创作征集活动火热进行中。活动面向4—17周岁少年儿童,征集时间8月30日截止。

据悉,此次活动由重庆市少年儿童图书馆、四川省图书馆、贵阳市少年儿童图书馆等联合主办,区图书馆承办。活动主题为“我与家乡共成长”,参赛者可根据自己阅读体会或所见、所闻、所感,使用电脑、手机、相机、扫描仪等工具,通过照片、图画、文字等形式创作一本电子绘本。绘本可以是文字和图画相辅组成,也可以是无字

书。图画需为原创绘画,文字为中文或英文。作品内容为10页以上原创绘本,包含封面、环衬、扉页、正文以及封底。作品以电子邮件的方式统一报送至邮箱:773471847@qq.com。详情可咨询023—46732198。

区图书馆负责人介绍,开展绘本创作活动,旨在鼓励我区少年儿童用画笔描绘家乡风貌变化,展现自己和家乡一起成长的故事,有助于激发少年儿童立志建设家乡的使命感和热爱祖国、热爱家乡的情怀。

喜讯！荣昌9名教师在市级赛课中斩获一等奖

本报讯(融媒体中心记者 郑光慧 通讯员 袁志琼)近日,区教委传来佳音,我区9名教师在“重庆市学科优质课大赛”中斩获一等奖。

比赛中,荣昌中学邓宗燕、李柳,双河金佛中心小学校蒋莉,荣昌初级中学陈丽,西南大学附属中学荣昌实验学校朱冬梅,棠香小

学蓝小燕、李瑛,棠城小学王玉佳、蒋世玲9名教师,获得各自执教学科的一等奖。

“成绩的获得,离不开‘三为课堂’改革的助力。”区教委有关负责人表示,目前,全区各学校全部通过“三为课堂”测评验收。接下来,我区将持续推动“三为课堂”教学改革,实现荣昌教育高质量发展。



亲子沙龙

近日,区总工会联合荣昌高新区总工会,开展“我们一起成长”企业职工亲子心理沙龙活动,吸引30余组职工家庭参加。活动准备了“照镜子”“小黑点的故事”“我为家庭来添彩”等亲子互动环节,让家长与孩子

在深入、平等、有效的沟通中,进一步增进亲子关系,促进关系和谐。

融媒体中心记者 张 丹 摄

风味校园

近日,荣昌初级中学开展第二届校园厨艺劳动特色教育活动,600余名学生参加。活动中,同学们系上围裙,拿起菜刀,剥蒜拍葱、刷锅倒油……不一会,现场香气四溢。烹饪结束后,大家一起品尝自己的劳动成果,感受劳动带来的快乐。

融媒体中心记者 廖国颖 摄



垃圾分类 绿色环保

保护环境从我做起



重庆市荣昌区市场监督管理局宣