

春天里的一团“雪”

●李黄英

随着温度回升，春天的脚步悄然而至。嫩绿的叶儿从树梢冒出，小草披上了嫩绿的新衣裳，桃花娇羞地红了脸。在这生机勃勃的季节里，家中新喂养的小猫，仿佛也感受到了春天的呼唤。它不再整日蜷缩在温暖的猫窝中，而是迈着轻盈的步伐，仿佛一团洁白的雪，漫步在春天的画卷中。

窗外的一切让它充满好奇。起初，它只是站在卧室的飘窗台上，目不转睛地望着窗外。它一会儿看看那棵枝繁叶茂的大树，一会儿又看看那些在微风中摇曳的小花，偶尔还会伸出一双前腿，牢牢地抓住窗框，两只后腿绷直成了一条直线，它把小小的脑袋倚靠在窗框上，左瞧瞧，右看看，

就像一个对世界充满好奇的小孩。

停留片刻后，也许是好奇心得到了满足，它迈着心满意足的步伐，离开飘窗台，来到了暖暖的阳台。此刻，阳光落在阳台的地板上，像一朵金色的向日葵，热烈地绽开了全部花瓣。

它直勾勾地盯着阳台地板上的光亮，又伸出爪子去抓，瞎忙活了一会儿，见没有收获，它的视线又被墙上的亮光所吸引，跳起来想去捉住那一团亮光。调皮的女儿看到小猫如此喜欢阳光，便玩心大发，拿出镜子，制造出一团团新的亮光，逗引着它去追逐。这些亮光似乎成了猫咪的玩具，它在阳台上蹦跳着、追逐着，开心地喵喵叫

着。

蹦跳累了，它走到阳台的一角，把身体紧紧地蜷起来，然后，慢慢蹲下去，像一团趴在石头上的雪。过了不久，再去看它，它已经躺卧下去，整个身体蜷缩成圆形，大眼睛紧闭着，身体轻轻地起伏着，似乎睡得正香，还打着酣呢。“妈妈，小猫白白的，软软的，真像冬天的雪。以后，就叫它‘雪儿’吧。”我点点头同意了。等它睡醒，女儿轻声唤它的新名字：“雪儿。”它睁开大眼睛看我们，然后，柔软地“喵”了一声，我们心里的“雪”被萌化了。

有阳光的午后，我都会提前把雪儿放出来，让它和我们一起，尽情地享受春天的美好。每到那时，女儿会陪着雪儿

玩，我则坐在沙发上，观察她们的一举一动。

女儿和雪儿的游戏总是让人眼前一亮。女儿有时会用镜子制造出各种光影，有时用彩色的羽毛或者乒乓球来吸引雪儿的注意力，让雪儿去追逐。日子就在这样的陪伴中一天天过去，雪儿也和女儿建立了深厚的情谊。在我们的心里，雪儿已经不仅仅是一只宠物，更是我们家庭中的一员。

活泼可爱的雪儿，为我们的生活增添了无尽的乐趣。这个春天，因为有了雪儿的陪伴，变得更加美好。我们珍惜每一个和雪儿共度的日子，希望时光能走得慢一些，让我们能够拥有更多美好。



花香满枝头

●周文静 摄

小园春色

●刘开栋

春色渐渐浓郁了，我是从映入眼帘的一片日渐由青转绿的草木中发觉的。天气甚好，阳光明媚，和风轻微，我走下楼，在小区的公园散步。

花坛外围是雀梅藤，有着细而结实的藤蔓，叶片细小而碧绿。锯锯草卧在雀梅藤的脚下，衍生了一大片，举着纤细的草杆，草杆上的每一个分节处都长着6片叶子。紧紧挨着锯锯草的，是红花酢浆草，三片绿色的圆形小叶上，开着淡紫色和粉红色的花朵。黄鹌菜有绿色的花衣，有的含苞欲放，有的已经开出黄色的小花。扫帚菜形同扫帚，春天的暖风依然没有把它的枯黄吹绿，根根茎秆竖立挺立。构树没有花，已经开始结果。棒头草支着绿色的绒毛般的穗子，那就是它的种子。看麦娘和犁头尖随意散种在路边。

草坪上，野老鹳草张开了小手掌，黑麦草郁郁葱葱，和地毯草一起铺在泥土上。三色堇的红花、紫花、黄花都镶嵌着白色的花边。木莲花并没有开花，龙柏站立得笔挺。路边的行道树是红叶石楠，此时也罕见地在枝叶间盛开了米粒大小的白色花朵。

两棵野迎春也加入了小园的百花会。它们不知何时把家安在这里，从前并不见身影。可能是调皮的鸟儿，从远方衔来它的种子，可能是哪一户人家，将它从一处陌生的角落移栽落户到此。这是两棵孤单的花卉，四五条藤上缀着四五朵黄色的小花，藤和叶都是绿鲜，金黄色的花瓣堆砌着挂在枝头，在草丛之中娇嫩欲滴。

高大的乔木种植在花坛内。樟树密密层层绿叶，似乎把空气都染绿了。枝叶间长出了一挂挂的小小的香樟果，果子尚是青色，成熟之后将由青转黑，然后掉落，踩一脚就“啪”一声，是儿童的好玩具。

在春天，樟树的香气格外浓郁，似乎整个小园都弥漫着它的芬芳。柑橘树的高枝上还挂着几个金黄的大果子，果树的主人并没有采摘的意思，任它们垂在枝头，在绿叶的掩映中若隐若现。最妙的是柑橘花开了，碧绿的叶子拱卫着一簇簇繁花，洁白的花瓣拱卫着一丝丝黄色的花蕊，散发着沁人肺腑的甜香，引得路人停留在它的身旁，久久不愿离开。枇杷树的花朵已经早早凋谢，一挂挂青枇杷遍布枝头，就等着阳光和雨水继续把它们滋养成熟，变成鸟雀的口粮。

无论是芬芳扑鼻的樟树香、柑橘花香，还是路边常年栽种的雀梅藤、红叶石楠，无论是稀疏的野迎春、黄鹌菜，还是地面上不起眼的锯锯草、看麦娘，它们平分春色，它们尽情感受生命的欢欣雀跃，蓬勃生长，默默绽放，为春天增添一抹绿，增添一缕香。

能在祥和的春日享受静美的春光，真是一种幸福。经过多年的环境改善和宜居城市的打造，如今在我们生活的城市，这样的小区，这样的小园，比比皆是。除此之外，我们的街道，我们的村庄，处处都是美丽的风景。

故乡春到泥土香

●姜 峰

“吹面不寒杨柳风，像母亲的手抚摸着你的。”当春风拂过我的脸颊时，不由得想起了远方的母亲。电话拨通，几声“嘟嘟”后，听见了母亲慈祥的声音。

母亲的声音，像一剂良药，卸下所有的疲惫。一改往日的沉稳干练，嗲声嗲气地对母亲诉说着近日的过往。一句不经意的“有点累了，想喘口气。”母亲便说：“那就回来住几天，阳春三月家里的院子即将开始种菜了，回来感受一下新翻泥土的气息。”母亲的话，正合我意，于是赶在周末回了一趟老家。

母亲在我一岁那年开始规整小院。自我记事起的每一个春天，总能见到母亲在小院里种菜浇花，不亦乐乎忙碌的身影。家里院子不大，母亲总能依据当年所需，谋划好每一块土地的用途。哪儿栽瓜果供家人食用，哪儿栽种花卉供人欣赏，哪儿种植垂钓类的植物增强花园线条感，都安排得妥妥当当。

春日里，母亲每天在小院里翻土、整畦、施肥，不耐烦地把夹杂在泥土中的石子尽可能地挑捡出来，扔到脚下的竹篮里，最后倒在小院门口，形成一座小小的人工石山，

美观大方。邻居们都夸母亲措置有方。

春日里，母亲整个上午都会在小院忙碌。临近晌午，太阳暖烘烘地照着大地，阳光刷暖了院墙，也给母亲种植的花草镀上了一层金光。此时母亲大滴大滴的汗珠沿着前额，顺着脸颊浸湿了脖颈的毛巾，干净的指甲缝里也塞满了泥巴，一直爱干净的母亲却并不在意。母亲说：这就是“粒粒皆辛苦”的含义。

小时候我经常坐在院子里陪母亲规整小院，母亲总会给我准备穿着绿色条纹大衣、有一个弯弯瓜藤尾巴的西瓜。我用手

轻轻一摸，外皮滑滑的，冰冰凉凉的感觉直达指尖。仿佛在挑逗我，让我快快把它吃掉似的。但院子里工具不齐全，迫不及待想吃西瓜的我，常常轻摔一下西瓜，磕出一个小缝儿，然后用力一掰，只听见“嘎嘣”一声，鲜嫩多汁的粉红宝宝，连带一粒粒黑色西瓜籽，映入眼帘。我迫不及待地拿起一块咬了一大口，哇！又甜又清凉，真是比冰淇淋还要解渴呢！

这个春日，我又回到了小院，母亲依旧为春耕忙碌着，但我不再贪恋西瓜的香甜，而是跟母亲诉说着生活和工作的点点滴滴。这一刻我仿佛又回到了几时无忧无虑的日子。母亲听出了我的不易，安慰我说：妈妈种的粮食和蔬菜，够咱们吃。如果累了，就回来休息一段时间，你的身后永远有妈妈。

曾几何时，我们总是把自己放在忙碌与奔波中。但实际上，活得简单一些，周末回乡下晒太阳、种蔬菜、除草，何尝不是不是一种美好人生吗？

香国春来风景妙

●包子

香国春来风景妙，
腊梅芳隐海棠笑。
枝上黄莺歌韵好，
穿林叫，
飞羽落日余辉照。
鸭屿陶窑安富标，
清流观胜兴农峭，
古佛巍巍峰峦峭，
千里眺，
村庄入画炊烟袅。

蘸春满枝头

●郭永菊

清风挥毫
蘸一缕春色
纷飞花雨
春抹花香，拷问灵魂
春的契机
何以芬芳三月的柔情
清浅梦中的蝶
用生命之光
和弦一首春之歌谣
拈一份情愫
幽指那枚
遥远婉转的明月
潮湿的心
淡淡的花香
带着初春烟花的味道
一段说不清的情
沾染人生
缤纷了
时间与空间的折叠
春为首
情似酒
蓦然回头
又是春风拂柳
欲把情思倾浅愁
韵染春秋
梦依旧
问难久
守候故人
早已物是人非
真想把一个个心事
开满三春的枝头

菜籽花

●王平浩

虽无艳色傲群芳，
却有霓霞满地黄。
难得子孙多壮志，
粉身方换菜油香。

水仙

●石晓英

凌波婀娜涟漪漾，
碧玉青葱孕华芳。
静待春邀花绽蕊，
不辜盛放谢时香。